

**\*1975 in Hamburg**

**Studium**

- 2005–2007**      **MAS Postgraduiertenstudium Cultural / Gender Studies**, ZHdK Zürich  
Masterarbeit »Lost & Found – Gossip, Bildbedürfnisse und Queer History«  
Eine Untersuchung zu alternativen Formen des Wissenstransfers in der Visuellen Kultur.  
Betreuerin: Dr. Sabine Gebhardt-Fink
- 1996–2001**      **Studium Kommunikationsdesign** mit Schwerpunkt Fotografie, Hochschule für angewandte  
Wissenschaften (HAW) Hamburg, Diplom (FH)

**Stipendien**

- 2019              Förderung des Berliner Senats für die Präsentation zeitgenössischer Bildender Kunst in Berlin
- 2017              Recherchestipendium des Berliner Senats für Kurator\*innen
- 2006–2007      Stipendium der IKEA-Stiftung Schweiz, Studienförderung
- 2005              DAAD-Stipendium für ein Postgraduiertenstudium in der Schweiz
- 2003              Projektstipendium Körper FotoAward der Körper-Stiftung Hamburg
- 2000              Stipendium ASA-Programm der Carl-Duisberg-Gesellschaft.  
(3-monatiger Projektaufenthalt in Kasachstan)

**Freiberufliche Tätigkeiten**

- Seit 2005        **Kuratorische Arbeit, Ausstellungsprojekte**  
u.a. Fotograf Festival Prag, nGbK Berlin, KV Leipzig, Künstlerhaus Bremen
- Seit 2017        **Texte, Kunstkritik**  
u.a. für Camera Austria, Texte zur Kunst, Frieze.
- Seit 2003        **Grafikdesign** (Schwerpunkt Buchgestaltung und Ausstellungsgrafik)  
im Auftrag für/in Zusammenarbeit mit Künstler\*innen, Kunst- und Kulturinstitutionen

**Lehre**

- 2020–2021      **UdK Berlin**, FB Bildende Kunst, Lehrauftrag in der Fachklasse von Prof. Christine Streuli,  
WiSe 2020/21 + SoSe 2021
- 2019–2020      **HBK Braunschweig**, Hochschule für Bildende Künste, Fachbereich Visuelle Kommunikation,  
»Fotodiskurse«, Seminar SoSe 2019–SoSe 2020
- 2018              **HSLU Luzern**, Hochschule Luzern Design & Kunst, Masterstudiengang Kunst,  
Modul Critical Image Practices, »Capturing Touch«, Seminar WiSe 2018/19
- 2012–2018      **(HGB) Leipzig**, Hochschule für Grafik und Buchkunst, Fachbereich Fotografie  
**Künstlerische Mitarbeiterin**, Fachklasse Prof. Tina Bara + Fachklasse Prof. Joachim Brohm